



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN POR EL ARTE

S.N.I.E.S. 108723



meducacionporelarte@usco.edu.co
Tel: 8754742 Cel: 3209693352 - 3111234567

MAESTRÍA DE PROFUNDIZACIÓN

TÍTULO: MAGISTER EN EDUCACIÓN POR EL ARTE

MODALIDAD: PRESENCIAL (PERIODOS VACACIONALES DE MITAD Y FINAL DE AÑO)

DURACIÓN: 4 SEMESTRES

VALOR DE LA INSCRIPCIÓN: 1/3 DEL SALARIO MÍNIMO VIGENTE

VALOR POR SEMESTRE: 6,5 SALARIOS MÍNIMOS

PROPÓSITOS DE FORMACIÓN

La Maestría en Educación por el Arte está fundamentada por la teleología de la Universidad Surcolombiana, encaminada al logro de su misión, visión, propósitos y objetivos. La formación en la Universidad Surcolombiana se orienta por los principios Institucionales de: Autonomía, democracia, epistemología, ética, inclusión y sostenibilidad.

La Maestría en Educación por el Arte tiene como propósitos de formación:



Ofrecer a los estudiantes los conceptos básicos que le permitan profundizar a nivel teórico en el campo de la Educación por el Arte.



Formar maestrantes para participar en la transformación de las prácticas educativas de las Instituciones Educativas y de comunidades específicas, a través de la Didáctica de la Educación por el Arte.



Formar maestrantes con competencias para identificar, investigar y plantear alternativas de solución a los problemas relevantes en el ámbito educativo, institucional y comunitario, desde la perspectiva de la Educación por el Arte.



COMPETENCIAS



MAESTRÍA
EN EDUCACIÓN
POR EL ARTE



Competencias del saber

- Conocer de manera crítica los enfoques teóricos y metodológicos de la Educación por el Arte.
- Comprender el conocimiento de la didáctica y las estrategias interdisciplinarias de la Educación por el Arte aplicadas al aula.
- Adquirir dominios metodológicos conducentes a sistematizar las experiencias de la Educación por el Arte, implementados en contextos institucionales y comunitarios.



Competencias del hacer

- Desarrollar procesos formativos basados en los fundamentos de la Educación por el Arte en los diferentes contextos escolares y comunitarios.
- Implementar estrategias de la Educación por el Arte en los diferentes ambientes de aprendizaje que fortalezcan la didáctica de las distintas áreas que estructuran el plan de estudios en la instituciones escolares.
- Identificar problemáticas, diseñar y activar proyectos de sistematización en contextos educativos y comunitarios, articulados con la teoría y práctica de la Educación por el Arte.
- Proponer estrategias interdisciplinarias a partir de la Educación por el Arte para ser aplicadas en el aula, en la comunidad, o en un área del conocimiento.



Competencias del ser

- Asumir la axiología profesional, aplicando los fundamentos de la Educación por el Arte en las prácticas educativas y didácticas, que contribuyan a la cualificación de los procesos formativos institucionales y comunitarios.

PERFIL PROFESIONAL DEL EGRESADO



El Magister tendrá capacidad para desempeñarse como gestor de planes, programas y proyectos académicos basados en la Educación por el Arte.



El Magister estará en capacidad de desempeñarse como docente planteando e implementando, en los procesos de aprendizaje-enseñanza, ambientes de aprendizaje y estrategias didácticas a partir de la Educación por el Arte.



El magister tendrá el conocimiento y la capacidad para sistematizar proyectos educativos de Educación por el Arte en instituciones educativas y comunitarias

Requisitos de Admisión al Programa de la Maestría en Educación por el Arte de la Universidad Surcolombiana

Para cursar estudios de Maestría en Educación por el Arte en la Universidad Surcolombiana el aspirante deberá cumplir los siguientes requisitos:

1. Realizar la inscripción dentro del calendario establecido por la universidad aportando los documentos exigidos.
2. Ser profesional titulado egresado de una universidad legalmente reconocida por el estado Colombiano.
3. Presentar hoja de vida.
4. Presentar por escrito una propuesta de proyecto de investigación en alguna de las líneas o el sub-líneas de investigación.
5. Demostrar suficiencia para comprensión de textos científicos en inglés.
6. Garantizar el tiempo y disponibilidad personal para asumir los compromisos académicos, investigativos y profesionales que se generan en el proceso y desarrollo de la Maestría.

La selección de los estudiantes se realizará a partir de los siguientes criterios:

- Hoja de vida (20%)
- Entrevista de admisión (40%)
- Presentación del anteproyecto (40%)



**MAESTRÍA
EN EDUCACIÓN
POR EL ARTE**

PLAN DE ESTUDIOS

PRIMER SEMESTRE

CURSO	CRÉDITOS
Seminario de enfoques epistemológicos de las prácticas educativas, artísticas y culturales	2
Seminario-Taller de proceso grupal	2
Seminario de teoría y teóricos de educación por el arte	3
Taller de juego	2
Taller de ideas en investigación sobre procesos educativos, artísticos y culturales	3
Total de Créditos	12

SEGUNDO SEMESTRE

CURSO	CRÉDITOS
Seminario-Taller de psicología del arte y la creación	2
Seminario de teoría de la imagen y su lectura	2
Taller de didáctica de la imagen	3
Electiva	2
Seminario de investigación sobre procesos educativos, artísticos y culturales.	3
Total de Créditos	12

PLAN DE ESTUDIOS

TERCER SEMESTRE

CURSO	CRÉDITOS
Seminario-Taller de imaginarios ecológicos	2
Seminario de procesos curriculares	2
Seminario de investigación-creación en prácticas educativas, artísticas y culturales	3
Electiva	2
Actividades extracurriculares personalizadas de arte, educación y cultura (acciones comunitarias, exposiciones y presentaciones en artes y educación por el arte, publicaciones y otras acciones de resonancia social, y personalizada)	3
Total de Créditos	12

CUARTO SEMESTRE

CURSO	CRÉDITOS
Seminario de micro-sociología en prácticas educativas, artísticas y culturales	2
Seminario taller de gestión y animación sociocultural	2
Electiva	2
Trabajo de grado	6
Total de Créditos	12

PROFESORES INVITADOS

RAMÓN CABRERA SALORT (CUBA)

RICARD HUERTAS (ESPAÑA)

FABIO RODRÍGUEZ (BRASIL)

FLORENCIA MORA ANTO (COLOMBIA)

LORETO ALONSO ATIENZA (MÉXICO)



MAESTRÍA
EN EDUCACIÓN
POR EL ARTE

S.N.I.E.S. 108723



UNIVERSIDAD

SURCOLOMBIANA

INSCRIPCIONES ABIERTAS