LA OFICINA DE RELACIONES NACIONALES E INTERNACIONALES

INFORMA

YO TAMBIÉN! OFRECE TALLERES DE FOTOGRAFÍA PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

Yo También! es una ONG de Argentina que promueve, crea y fortalece espacios artísticos, a través de los cuales las personas con discapacidad intelectual pueden expresarse, darse a conocer y compartir sus miradas a través del arte y el uso de las tecnologías. En Argentina brindan talleres de fotografía y video en centros culturales, ONG´s y escuelas de educación especial desde hace 3 años.

El proyecto Yo También soy Latinoamérica consiste en desarrollar talleres de fotografía para personas con discapacidad intelectual. En Colombia estarán desde el 27 de febrero al 21 de marzo. Su propuesta es realizar un Seminario de capacitación para interesados en discapacidad y fotografía (y arte en general) y un Desafío Fotográfico (para personas con y sin discapacidad).

El fin de las actividades es promover e incentivar se generen más espacios de arte donde personas con discapacidad desarrollen su costado artístico, y así potencien la cultura. Su recorrido empieza en Colombia y luego estarán a Ecuador, Perú, Bolivia y el norte de la Argentina.

SEMINARIO *¿Cómo incluir desde una cámara?*

Dictado por talleristas del proyecto Yo también soy Latinoamérica

---

Jornada 1

Seminario de capacitación teórico-práctico

Contenidos: Fotografía e inclusión. La fotografía como herramienta expresiva y de inclusión para personas con discapacidad intelectual. Herramientas conceptuales sobre el aprendizaje, aplicables en la educación no formal para personas con discapacidad: aprendizaje cooperativo-colaborativo, aprendizaje significativo, zona de desarrollo próximo (potencialidades). El juego. Creatividad. Planificación de actividades y contenidos adaptados para personas con discapacidad intelectual. Metodología lúdico-pedagógica. Experiencias de organizaciones que trabajan la fotografía y la creatividad en personas con discapacidad de forma laboral en España (“NWN” y “La casa de la carlota”) y Noruega (“Moro Foto”). Desmitificación sobre las personas con discapacidad.

Duración: Jornada 1: Capacitación teórica (5hs). Invitación (Opcional) a Jornada 2: participar en Desafío Fotográfico Inclusivo con personas con discapacidad (aprox 3hs), con actividades específicas para quienes hayan participado del seminario.

Fecha: *a definir* entre el 27 de febrero y el 21 de marzo

Lugar: a definir

Costo: USD 40

Cantidad de vacantes: 30 personas

El Seminario está dirigido a:

-Profesionales y estudiantes de la salud mental dedicados al área de la psicología, la discapacidad, terapia ocupacional, ciencias de la educación, psicopedagogía.

-Profesionales y estudiantes de artes visuales interesados en trabajar la inclusión desde el arte (fotógrafos, realizadores de cine y televisión, artistas visuales en general).

Inscripción: Para inscribirse y reservar su vacante deberán mandar mail a: soylatinoamerica@yotambien.com.ar

DESAFIO FOTOGRAFICO INCLUSIVO

Jornada 2, *opcional*

Actividad al aire libre con personas con discapacidad

Objetivos: El desafío fotográfico se propone un objetivo doble: Por una parte, llevar a la práctica los contenidos trabajados en la jornada "*¿Cómo incluir desde una cámara?*" en una actividad "in situ" que trasciende los fines didácticos del roleplaying al brindar a los participantes una experiencia directa de trabajo en el campo con las herramientas conceptuales y técnicas así como con la población. Y por otra parte, pretende generar un espacio en el que los participantes puedan recorrer y experimentar el acto fotográfico como un momento creativo, de expresión y de diversión en el que se toman decisiones artísticas, individuales y en equipo, a través del juego libre de presiones técnicas y sin el temor a equivocarse. Por eso es un *desafío*, una actividad lúdica, para compartir y relacionarnos en una propuesta inclusiva.

Fecha: *a definir* entre el 27 de febrero y el 21 de marzo

Lugar: a definir

Costo: gratuito

Cantidad de vacantes: 100 personas

El Desafío Fotográfico Inclusivo está dirigido a todo aquel que quiera participar de una jornada juego fotográfico, en especial a**:**

• Profesionales del área de la salud mental, discapacidad, fotógrafos y realizadores audiovisuales (sin experiencia, aficionados y profesionales). Tendrán prioridad en la inscripción los participantes del seminario "*¿Cómo incluir desde una cámara?*".

• Jóvenes y adultos con discapacidad intelectual con la correspondiente autorización de participación y cesión de derechos de uso de imagen firmada por el adulto responsable. Este requisito es importante debido a que el juego se desarrolla en exteriores sobre la vía pública y todos pueden ser fotografiados por los demás participantes.

Inscripción y requisitos: El desafío requiere que los participantes; personas con y sin discapacidad intelectual, dispongan de un equipo fotográfico individual y completar previamente una ficha de inscripción que se les enviará vía mail, la cual contendrá un apartado de autorización de uso de imagen (los cupos son limitados). Para inscribirse o recibir mas información, mandar mail a: soylatinoamerica@yotambien.com.ar

PROGRAMA

SEMINARIO *¿Cómo incluir desde una cámara?*

JORNADA 1: Capacitación (8:00 - 13:00hs)

8.00 Acreditaciones.

8.30 Presentación de la ONG

9.00 Módulo 1: **Fotografía e inclusión**

La fotografía como herramienta expresiva y de inclusión en la población de personas con discapacidad intelectual. Experiencias de fotógrafos con discapacidad intelectual, referentes internacionales experiencias en España Noruega. Desmitificación sobre las personas con discapacidad

10.00 Módulo 2: **Herramientas conceptuales**

Conceptos de las teorías del aprendizaje aplicables en el diseño de estrategias pedagógicas en el campo de la educación no formal para personas con discapacidad intelectual: aprendizaje cooperativo/colaborativo, aprendizaje significativo, zona de desarrollo próximo (creatividad, desarrollo potencial, andamiaje), el juego.

11.00 Break -

11.30 Módulo 3: **Planificación**

Actividades y contenidos adaptados para personas con discapacidad intelectual. Metodología lúdico-pedagógica.

12.30 Cierre: **Testimonio**

Un participante y/o un tallerista de la organización donde se realizó el taller o un grupo de trabajo que desarrollan el trabajo expresivo inclusivo, con el fin de compartir la experiencia del mismo.

(opcional)

JORNADA 2: Desafío Fotográfico Inclusivo

De convocatoria abierta a la comunidad, con la intención de que participen personas con discapacidad intelectual y personas sin discapacidad que quieran compartir una tarde de arte e inclusión. Esta propuesta consiste en desarrollar un

juego del estilo “maratón” en una plaza, parque o locación turística reconocida de la localidad. No pretende ganadores, sino que invita a generar vínculos, y poner en práctica el trabajo con la cámara de fotos, de una forma inclusiva.

La propuesta se pretende desarrollar en 3 horas. A medida que los participantes lleguen, una vez se acrediten, se les entregarán sus consignas, que serán sus respectivos “desafíos” fotográficos. Se conformarán reducidos grupos de trabajo para llevarlos a cabo en los alrededores del punto de encuentro. Al finalizar los mismos, deberán descargar sus fotos en las computadoras de la organización con su correspondiente nombre y desafíos realizados. Las mejores fotos se publicarán por internet y formarán parte de una muestra fotográfica en la ciudad de Buenos Aires, Argentina.

La propuesta no pretende ser una competencia, que fomente la idea de ganadores y perdedores, El énfasis más bien está puesto en el encuentro, el compartir de la experiencia artística, dar a conocer y difundir nuevas miradas y formas de relacionarnos siendo una sociedad con propuestas inclusivas. Es una excusa para realizar una actividad artística colectiva, que propicie el encuentro de las miradas propias desde el lugar que cada uno tiene como sujeto habitante de su propia realidad.

Requerimientos para las actividades

- Sala/Auditorio para el evento con capacidad para 30 personas máximo. El espacio precisa contar con proyector y pantalla o pared para proyectar, equipo de sonido (micrófono y parlantes).

-Traslados nuestros y de invitados al auditorio o aula

- Hospedaje.

- Interprete en lengua de señas

Acerca de *Yo También!*

Yo También! es una ONG de Argentina que promueve, crea y fortalece espacios artísticos, a través de los cuales las personas con discapacidad intelectual pueden expresarse, darse a conocer y compartir sus miradas a través del arte y el uso de las tecnologías. En Argentina brindan talleres de fotografía y video en centros culturales, ONG´s y escuelas de educación especial desde hace 3 años. En 2016 presentaron un proyecto de arte e inclusión para llevarse a cabo por Latinoamérica, el cual fue seleccionado por la *Fundación Sumá Fraternidad. El* proyecto se llama *“Yo También soy Latinoamérica” y* consiste en el desarrollo de talleres de fotografía gratuitos con cinco (5) grupos de diez (10) personas con discapacidad, los cuales participarán en conjunto en la construcción colectiva de un obra fotográfica, que se materializará en un libro de fotos. Por tal motivo es que entre marzo y junio de 2017 recorrerán el norte argentino y cuatro países de Sudamérica.

Por tal razón es que *Yo También!* se encontrará en el país entre el **27 de febrero al 21 de marzo.** La organización que recibirá el taller de fotografía, fue seleccionada para participar del libro y la película sobre las miradas de las personas con discapacidad es la ***Institución Educativa para poblaciones especiales*.**

Esta experiencia no solo se materializará en el libro con las fotos realizadas por personas con discapacidad sino que también se encuentran filmando una película documental para registrar todo el proceso

El proyecto busca también, unir a las 5 organizaciones participantes en *Por Igual* +, (primer red social sobre discapacidad, accesibilidad e inclusión de Latinoamericana) y facilitarles el registro a la plataforma *NWN*, (primer banco de imágenes fotográficas de fotógrafos con discapacidad intelectual exclusivo). De esta forma el proyecto además de una expresión de arte, logra conectar y promover la inclusión social y laboral de las personas con discapacidad.

A su vez, como para *Yo También!* el fin de todo trabajo inclusivo, es generar propuestas de estas características, es que se propone desarrollar un seminario y un desafío fotográfico en cada ciudad de su itinerario, con el fin de compartir sus experiencias para incentivar a nuevos agentes locales a desarrollar espacios de arte e inclusión a través de la cámara de foto y video.